Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro,
Secretaria Municipal de Cultura e Banco do Brasil apresentam

RIO MOUNTAIN FESTIVAL 2026

FOTO FAYSON MEREGE | MONTANHA SIULA GRANDE - CORDILHEIRA HUAYHUASH - PERU

28 DE OUTUBRO A 1 DE NOVEMBRO

CCBB RJ - cinemas I e II

riomountainfestival.com.br | @riomountainfestival

Banco do Brasil apresenta *Rio Mountain Festival 2026,* mostra cinematográfica dedicada à cultura de montanha e aos esportes de aventura.

As montanhas e cordilheiras ocupam o centro da programação do *Rio Mountain Festival*, que chega à sua 21ª edição. Ao longo de mais de duas décadas, o festival consolidou-se como um espaço de difusão dessas temáticas, ampliando o diálogo com o públicopor meio de diferentes linguagens artísticas. Além da mostra de filmes, a programação inclui exposição fotográfica, encontro com autores e concurso de fotografia, oferecendo múltiplas perspectivas sobre os territórios de montanha.

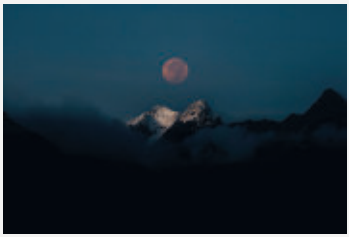
Ao realizar este projeto, o **Centro Cultural Banco do Brasil** reforça seu compromisso com projetos que estimulam reflexões acerca da causa ambiental, promovendo diversidade temática em sua programação e ampliando assim a conexão dos brasileiros com a cultura.

Centro Cultural Banco do Brasil

ATIVIDADES PARALELAS

DE 28 DE OUTUBRO A 01 DE NOVEMBRO | DAS 10H ÀS 18H

EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA



FAYSON MEREGE • LOCAL: FOYER DO CINEMA 2 • ENTRADA GRATUITA*

A exposição reúne uma seleção de fotos da viagem que fez ao Peru, em 2025, quando se tornou o primeiro brasileiro a escalar todas as montanhas de 6 mil.

31 DE OUTUBRO - SÁBADO

PALESTRA

14H15 • PALESTRA COM FAYSON MEREGE • CINEMA 2 • ENTRADA GRATUITA*

Fayson Merege encontrou na fotografia uma maneira de se expressar. Suas imagens, que evocam um grande poder de autodescoberta, também inspiram entusiastas a explorar novos desafios. Vive em busca de aventuras, viajando para fotografar e fotografando para viajar. Além fotógrafo e montanhista, é mentor ministrando palestras, workshops, mentorias online e expedições fotográficas voltadas em destinos nacionais e internacionais.

PAPO COM AUTOR

16H15 • PAPO COM AUTOR • SANTO DAIME | OITO HORAS DE PAREDE NA PEDRA BRANCA COM GUILHERME BEHR • CINEMA 2 • ENTRADA GRATUITA*

A mais de cem metros do chão, com chuva e a noite avançando, Guilherme Behr narra uma escalada tradicional na Pedra Branca, em Santa Catarina, com uma única corda e sem margem para erro. Do Dedo de Deus em 1912 aos dias de hoje, o livro é uma reverência aos pioneiros e uma porta de entrada para a essência da escalada tradicional.

*O papo com o autor e palestras são abertos a todo público, sendo o seu acesso gratuito, portanto é necessário reservar pelo site do CCBB ou retirar o ingresso na bilheteria do CCBB (mediante disponibilidade).

CINEMA - MOSTRA COMPETITIVA

28 DE OUTUBRO QUARTA

17H • SESSÃO 1 • CINEMA 1

UMA VIDA SIMPLES | A SIMPLE LIFE • Escalada • Alemanha • 44 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Jakob Schweighofer e Hermann Erber
Produção: Stefanie Schweighofer

Qual é a receita para um amor de quase 60 anos? Para Ilse e Fritz Priesner, é escalar juntos e nunca deixar de sonhar. Longe das expectativas alheias, trocaram a Áustria pela Índia com três filhos pequenos e, enquanto outros pensam em se aposentar, planejam a próxima escalada.

UM DIA POR ANO | UN DÍA AL AÑO • Escalada • Espanha • 16 min • Ano 2025

L LEG

Direção: Alfonso García Franco
Produção: Alfonso García Franco

Nos anos 70, um escalador do Vale de Atxarte, no País Basco, ouviu que jamais voltaria a escalar após um grave acidente. Recuperado, celebrou seu retorno com os amigos, e a festa virou tradição anual. Décadas depois, o encontro corre o risco de desaparecer.

ALPENBOCK: NAS PAREDES DE LITTLE COTTONWOOD | ALPENBOCK • Escalada • EUA • 28 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Simon Fraser
Produção: Sandra Salvas, Julia Geisler e Jenny Wilson

Com equipamentos feitos por eles mesmos, jovens escaladores exploram as paredes de granito intocadas do cânion Little Cottonwood, em Utah.

19H • SESSÃO 2 • CINEMA 1

DE VOLTA A TILICHO: UMA HISTÓRIA DE AMOR | BACK TO TILICHO: A LOVE STORY • Alta montanha • França • 39 min • Ano 2025

L LEG

Direção: Sarah Charley e Maxime Hutinet
Produção: Sarah Charley e Maxime Hutinet

Prestes a se casar, uma jovem ainda presa a um passado doloroso caminha 500 quilômetros pelo Himalaia até o Lago Tilicho para se reconectar com quem era antes do trauma. Entre tempestades, acidentes e memórias reprimidas, ela começa a questionar se deveria ter voltado.

EM QUADRO | FRAMED • Escalada alpina em solitário • Bélgica • 15 min • Ano 2025

L LEG

Direção: Bernardo Gimenez
Produção: Siebe Vanhee e David Yarwood

Sozinho, Siebe Vanhee encara a Voie Petit, uma via brutal no Grand Capucin, enquanto filma, narra e registra o próprio esgotamento. "Em Quadro" revela o preço de viver da montanha, quando até a liberdade precisa caber no enquadramento.

NININBAORI • Escalada • Suíça • 19 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Mathieu Achemann
Produção: Arken SA

"Nininbaori" acompanha fragmentos da rotina de três paraescaladores, entre a vida cotidiana e a precisão do treino. Sem protagonistas, o filme cria um retrato coletivo.

29 DE OUTUBRO
QUINTA

17H • SESSÃO 3 • CINEMA 1

ENTRADA • Skate • EUA • 24 min • Ano 2025

L LEG

Direção: Brett Schreckengost
Produção: Charlie Raible

O jovem skatista Ollie Graves e seu irmão Tristan trocam a rampa do quintal pelo deserto do Sudoeste americano, onde encontram um skatepark natural esculpido em arenito de 180 milhões de anos. Em uma paisagem sem rampas, corrimãos ou regras, eles reimaginam o que o skate pode se tornar.

ABRINDO CAMINHOS: MULHERES NA ESCALADA • Escalada • Brasil • 14 min • Ano 2026

L

Direção: Alfonso García Franco
Produção: Alfonso García Franco

Mulheres de diferentes idades do Centro Excursionista Rio de Janeiro assumem a liderança em um esporte historicamente masculino. Ao acompanhar uma escalada conduzida por elas, o filme revela uma rede de confiança e colaboração que transforma sua relação com a montanha.

PEDRA, PAPEL, LÁPIS | STONE, PAPER, PENCIL • Arte do croqui • Espanha • 45 min • Ano 2025

L LEG

Direção: Simon Fraser
Produção: Sandra Salvas, Julia Geisler e Jenny Wilson

Com equipamentos feitos por eles mesmos, jovens escaladores exploram as paredes de granito intocadas do cânion Little Cottonwood, em Utah.

19H • SESSÃO 4 • CINEMA 1

A NOIVA DO MONT BLANC | THE BRIDE OF THE MONT BLANC • Alta montanha • Reino Unido • 28 min • Ano 2025

L LEG

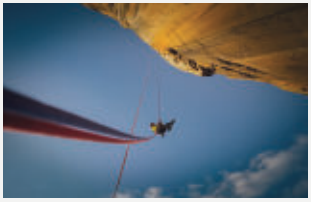
Direção: Grace T.S.P
Produção: Amy Warren

A aventureira Elise Wortley refaz, com equipamentos de época, a ascensão de Henriette d'Angeville, primeira mulher a escalar o Mont Blanc por conta própria, em 1838. Na jornada, busca entender a falta de representatividade feminina nas montanhas e, no meio do caminho, também enfrenta a própria ansiedade. Um filme feito por uma equipe inteiramente feminina.

DELÍRIO TROPICAL – 30 ANOS DO COSMO NO MARUMBI • Resgate em montanha • Brasil • 44 min • Ano 2026

L

Direção: Bruno Carvalho



Há quase 30 anos, os voluntários do Corpo de Socorro em Montanha (COSMO) enfrentam a Serra do Mar para resgatar aventureiros e mudar a forma como o resgate é feito na montanha. Com depoimentos de fundadores, integrantes e montanhistas resgatados, o documentário revela uma filosofia em que a maior vitória é evitar a tragédia.

30 DE OUTUBRO
SEXTA

14H • SESSÃO INES (INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS) • CINEMA 1

NININBAORI + TINHA UMA PEDRA NO CAMINHO

A emoção da montanha fala todas as línguas. Em parceria com o INES, o Rio Mountain Festival apresenta uma sessão gratuita com dois filmes, pensada para os alunos do instituto e aberta a todos os públicos, com tradução em Libras.

17H • SESSÃO 5 • CINEMA 1

AZMAT: À SOMBRA DOS GIGANTES DO KARAKORAM | AZMAT, À L'OMBRE DES GÉANTS DU KARAKORAM • Alta montanha • França • 58 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Luc Sala
Produção: Eloïse Poulain e Luc Sala

No Karakoram, no Paquistão, uma pequena equipe caminha por dias entre algumas das montanhas mais altas da Terra, até que a expedição se torna uma jornada interior. "AZMAT" é um documentário contemplativo sobre escalada, fragilidade e a busca pelo maravilhoso.

UM PASSO A MAIS • Alta montanha e ambiental • Brasil • 27 min • Ano 2025

L

Direção: Rafael Duarte
Produção: Rafael Duarte

O alpinista Bernardo Fonseca parte rumo ao cume do Everest com uma missão: alertar o mundo sobre a preservação das montanhas. No caminho, encontra quem já está fazendo a diferença na limpeza da região.

19H • SESSÃO 6 • CINEMA 1

MUSTANG: O VALE ESQUECIDO DOS HIMALAIAS | MUSTANG: THE FORGOTTEN HIMALAYAN VALLEY • Alta montanha e cultural • Eslovênia • 21 min • Ano 2025

L LEG

Direção: Ales Bravnicar

Pelas antigas rotas do sal, às margens do rio Kali Gandaki, o documentário revela Mustang, reino do Himalaia nepalês fechado ao mundo até 1992. Uma homenagem a uma paisagem onde passado e presente se fundem.

O PÊNDULO DA RAINHA | THE QUEEN SWING • Escalada big wall • França • 53min • Ano 2026

L LEG

Direção: Thibaut Marot
Produção: Laura Pineau, Kate Kelleghan e Marine Thevenet

A americana Kate Kelleghan e a francesa Laura Pineau se unem para escalar El Capitan, Half Dome e Mount Watkins em 24 horas, a "Tríplice Coroa" de Yosemite, feito até então só alcançado por homens. Entre amizade e treino incansável, as duas buscam a primeira ascensão feminina desse desafio histórico.

31 DE OUTUBRO
SÁBADO

13H • SESSÃO 7 • CINEMA 1

LUTA INTERIOR | INNER FIGHT • Esqui • Espanha • 21 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Núria Castán
Produção: Núria Castán

Depois de sobreviver a uma avalanche em 2023, a snowboarder Núria Castán passa a enfrentar um inimigo invisível: a própria mente. "Luta Interior" acompanha sua jornada para transformar medo em coragem e voltar a fazer o que ama.

A 4.000 METROS DE CASA | À 4.000M DE LA MAISON (4.000M FROM HOME) • Esqui e alta montanha • França • 65 min • Ano 2025

L LEG

Direção: Pierre Cadot
Produção: Taylor Johns

Há mais de 20 anos, Vivian Bruchez persegue um sonho: descer de esqui os 82 cumes dos Alpes com mais de 4 mil metros. Perto do fim, a vontade de completar a lista passa a desafiar limites que ele julgava conhecer, entre a montanha e tudo o que o espera em casa.

17H • SESSÃO 9 • CINEMA 1

ECOS AO VENTO | TEETH TO THE WIND • Esqui e alta montanha • Canadá • 51 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Drew Smith e Ben Knight
Produção: Kate Lollar e Aimee Tetreault

Após a morte de Michael Gardner no Nepal, seu amigo Sam Hennessey concluiu o filme que os dois começaram juntos. Um retrato comovente e bem-humorado sobre os laços que a montanha cria.

ALÉM DAS ROCHOSAS | BEHIND THE ROCKIES • Parapente e trekking • França • 38 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Antoine Girard
Produção: Antoine Girard

Voando ou caminhando, um parapentista solitário percorre mais de 3 mil quilômetros das Montanhas Rochosas, do México ao Canadá. No caminho, descobre que a grandeza da aventura está nos momentos simples, suspensos entre a terra e o céu.

19H • SESSÃO 10 • CINEMA 1

O MELHOR DIA DE TODOS | BEST DAY EVER • Mountain bike • EUA • 48 min • Ano 2025

L LEG

Direção: Ben Knight e Berne Broudy
Produção: Berne Broudy

Em Vermont, os ciclistas de montanha adaptados Greg Durso e Allie Bianchi recuperam a independência com humor e garra. Nas trilhas, encontram amizade, comunidade e um exemplo de como o esporte pode vencer o capacitismo.

TINHA UMA PEDRA NO CAMINHO • Highline • Brasil • 27 min • Ano 2026

L

Direção: Larissa Corino e Pedro Rettore
Produção: Matheus Vidal

Na Caatinga baiana, em Itatim, a comunidade do highline se une para montar uma travessia de 1.420 metros, a maior linha já feita no Brasil. Entre o clima adverso e os limites do corpo e da mente, o filme mostra que ninguém chega tão longe sozinho.

01 DE NOVEMBRO
DOMINGO

12H • SESSÃO 11 • CINEMA 1

ALÉM DOS VENTOS DO SUL | OLTRE I VENTI DEL SUD (BEYOND SOUTH WINDS) • Escalada alpina • Itália • 27 min • Ano 2026

L LEG

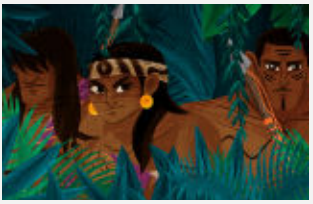
Direção: Gian Luca Gasca
Produção: Fulvio Mariani

No inverno da Patagônia, Matteo Della Bordella e Marco Majori enfrentam a Via Casarotto, no Fitz Roy, 46 anos após a lendária escalada solo de Renato Casarotto. Para Marco, é um sonho de infância, e a conquista vira a primeira ascensão de inverno da via.

UM CUME, DOIS MUNDOS | UNA CUMBRE, DOS MUNDOS • Escalada • Colômbia, Eslovênia e Reino Unido • 42 min • Ano 2025

L LEG

Direção: Maria Alejandra Rubio e Thomas Palmer
Produção: Maria Alejandra Rubio, Thomas Palmer e Iván Macías

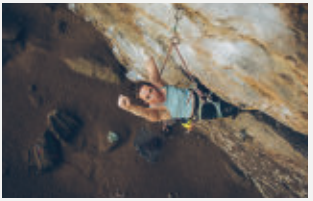


No Cerro Pájaro, na Amazônia colombiana, os escaladores Iván e Rafa são acolhidos pelo povo puinave com uma condição: criar uma escola de escalada. Entre lendas e primeiras escaladas, o filme retrata um encontro de confiança e respeito pela selva.

GRADUAÇÃO: PURA BALELA | GRADE A BULLSH*T • Escalada esportiva • EUA • 13 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Gareth Leah
Produção: Christine Reppa, David Burleson e Gareth Leah



Quem decide o grau de dificuldade de uma via? Depois de ver sua primeira escalada avançada ser rebaixada, a escaladora adaptativa Maureen Beck parte em busca de respostas.

14H • SESSÃO 12 • CINEMA 1

NANGA PARBAT: ECOS DE SÍSIFO | NANGA PARBAT: ECHOES OF SISYPHUS • Alta montanha e parapente • Alemanha • 50 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Tomáš Galásek
Produção: Veronika Göttlichová

Em uma expedição pelos Himalaias, o alpinista Marek Holeček revisita o momento da infância em que venceu o medo pela primeira vez. "Anseio Eterno" é um filme-poema sobre coragem, liberdade e a atração irresistível das montanhas.

GUARDIÃS DE MINAS • Montanhismo • Brasil • 36 min (LIVRE | BRASILEIRO) Ano 2026

L

Direção: Mariana Hansen Basdão
Produção: Mariana Hansen Basdão

Com ums perspectiva poética, o documentário percorre as sete montanhas mais altas de Minas Gerais, entre os 11 picos mais elevados do Brasil. Uma viagem pela paisagem, pela preservação e pela relação entre as pessoas e o território.

16H • SESSÃO 13 • CINEMA 1

ANSEIO ETERNO | ETERNAL LONGING • Escalada e alta montanha • República Tcheca • 24 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Tom Dauer
Produção: David Göttler

Após cinco expedições em dez anos, David Göttler finalmente chega ao cume do Nanga Parbat, a 8.125 metros. Sem estrutura comercial, ele troca a rota normal pela difícil Rota Schell e mostra o que há de mais avançado no montanhismo de alta altitude.

MALLORY REIMAGINADO | MALLORY REIMAGINED • Alta montanha e cultural • Reino Unido • 27 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Jimmy Hyland
Produção: Jimmy Hyland, Hugo Turner e Ross Turner

Será que George Mallory chegou ao topo do Everest em 1924? Para descobrir, os gêmeos Hugo e Ross Turner escalam o Pico Mera, no Himalaia, um com réplicas do equipamento de Mallory e o outro com tecnologia de ponta.

RAÍZES DO TRAIL • Corrida em trilha e trekking • Brasil • 24 min • Ano 2026

L LEG

Direção: Felipe Dias
Produção: Barbara Julian e Gustavo Tavone

Três dos principais corredores de trilha do Brasil trocam o cronômetro por mochilas de 20 quilos em uma travessia de três dias pelo vulcão Sollipulli, no Chile. Guiados pela tradição mapuche, descobrem o que acontece quando a velocidade dá lugar à contemplação.

18H • SESSÃO DE PREMIAÇÃO E ENCERRAMENTO • CINEMA 1 • PARA CONVIDADOS

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA

Consulte a classificação indicativa junto à cada filme que deseja assistir.

L Livre para todos os públicos

12 Não recomendado para menores de 12 anos

LEG Filme com legenda em português

Filme brasileiro

RIO MOUNTAIN FESTIVAL NA WEB

Acompanhe as novidades do Rio Mountain Festival no website oficial e nas principais redes sociais:

www.riomountainfestival.com.br

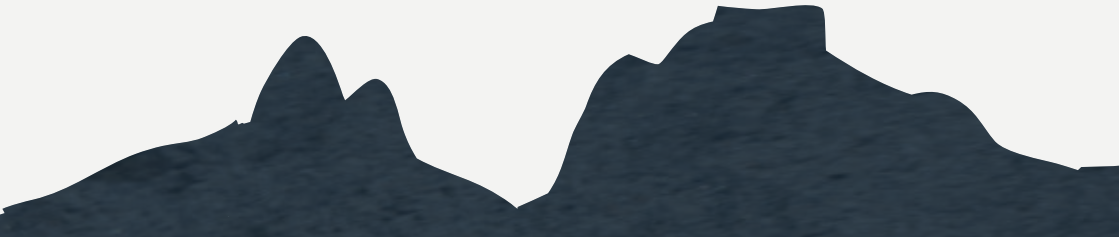
https://www.facebook.com/riomountainfestival

http://www.instagram.com/riomountainfestival

http://www.youtube.com/riomountainfestival

INGRESSO

O papo com o autor e palestras são abertos a todo público, sendo o seu acesso gratuito, portanto é necessário reservar pelo site do CCBB ou retirar o ingresso na bilheteria do CCBB (mediante disponibilidade).



ORGANIZAÇÃO

Direção
Alexandre Diniz

Curadoria
Alexandre Diniz
Diego Botafogo
Gustavo Sampaio
Patrícia Freire
Pedro Dumans

Júri Oficial Mostra Competitiva
Cavi Borges
Cristiano Requião
Lucio Branco

Júri Concurso Fotográfico
Gustavo Pedro
Marcela Chaves
Marco Terranova

Assistente de Comunicação
Nathalie Hanna Alpaca

Projeto Gráfico
Luisa Miranda

Redes Sociais
Luana Diniz

Assessoria de Imprensa
Vittoria Alves

Website
Koala Digital

Edição de Imagem
Thamires Menezes

Tradução e Legenda
Gabi Souza
Luisa Bezerra

Tradução LIBRAS
Eduardo da Silva e Silva

Troféu
Idealização Karla Paiva

Exibição Digital
Em Quadro

Cobertura Fotográfica
Lauro Sobral

Equipe de Produção
Leda Nascimento
Rafael Martinez
Sulamita Oliveira

Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro,
Secretaria Municipal de Cultura e Banco do Brasil apresentam

RIO MOUNTAIN FESTIVAL 2026

visit RIO

ISSO É CULTURA
LEI MUNICIPAL DE INCENTIVO À CULTURA

APOIO INSTITUCIONAL

International Alliance for Mountain Film

FÓRUM DOS FESTIVAIS

ZONA LIVRO

APOIO

GEAR TIPS OUTDOOR

Equinox

THE MOUNTAIN CULTURE

SAVED BY SPOT

PATROCÍNIO

EVO

PREFEITURA RIO

Cultura

REALIZAÇÃO

9d produções

CCBB
Centro Cultural Banco do Brasil

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO