



Rio Mountain Festival chega a 21ª edição com filmes de aventura, grandes desafios e histórias que vão do Everest ao *highline* no Centro Cultural Banco do Brasil

Evento reúne 32 obras cinematográficas, exposição fotográfica, encontros literários e concurso de fotografia no CCBBRio, de 28 de outubro a 1º de novembro

Há quem enxergue uma montanha e veja apenas uma paisagem. No cinema, ela pode ser cenário para uma escalada solitária, palco de um recorde, território de povos tradicionais ou até um alerta sobre os impactos da presença humana. É essa diversidade de histórias que o **Rio Mountain Festival** leva ao público em sua **21ª edição, que acontece de 28 de outubro a 1º de novembro, no Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro (CCBB RJ)**.

Em 2026, o festival reúne 32 filmes de esportes de aventura, natureza e cultura de montanha, sendo seis produções brasileiras. A programação também inclui exposição fotográfica, encontros com autores e o tradicional Concurso Fotográfico "Ar de Montanha".

Entre os filmes brasileiros, "Tinha uma pedra no caminho", de Larissa Corino e Pedro Rettore, mergulha nos bastidores de um dos grandes feitos do highline nacional: a travessia de 1.420 metros entre montanhas em Itatim, na Bahia. O documentário revela o trabalho de atletas, técnicos e colaboradores que tornou possível a maior linha já montada no Brasil.

A montanha também aparece como território de cuidado e segurança em "Delírio Tropical – 30 anos do COSMO no Marumbi", de Bruno Carvalho. O filme resgata a história do Corpo de Socorro em Montanha (COSMO), criado para atuar nos resgates e, principalmente, na prevenção de acidentes no complexo do Marumbi, no Paraná.

Enquanto isso, "Um passo a mais", de Rafael Duarte, leva o público até o Everest ao acompanhar o montanhista Bernardo Fonseca em sua chegada ao cume. A expedição, porém, vai além da conquista. Ao longo do caminho, o filme chama atenção para o lixo deixado na região e para a responsabilidade dos próprios montanhistas na preservação daquele ambiente.

A programação internacional amplia ainda mais esse olhar. Em "Framed", de Bernardo Gimenez, o escalador Siebe Vanhee enfrenta uma escalada solitária enquanto acumula as funções de atleta, cinegrafista e narrador, registrando o

próprio desgaste em selfies. Em paralelo, "L'Inutile", de Antoine Mesnage, acompanha uma equipe de highliners na montagem de uma linha de 800 metros sobre o vazio, a mais de 4 mil metros de altitude, no maciço do MBlanc. E, em "Nanga Parbat: ecos de Sísifo", de Tom Dauer, o montanhista e piloto de parapente David Göttler encara a jornada até o cume do Nanga Parbat, a 8.125 metros de altitude.

Fotografias, livros e outras formas de olhar para as montanhas

A programação vai além do cinema. O Festival recebe a exposição fotográfica "Entre o silêncio e a imensidão", de Fayson Merege, com registros da Cordilheira de Huayhuash, no Peru.

A literatura ganha espaço com encontros com autores, entre eles Guilherme Behr, que apresenta o livro "Santo Daime: oito horas de parede na Pedra Branca".

Outro destaque é o Concurso Fotográfico "Ar de Montanha", aberto a fotógrafos amadores e profissionais. O vencedor recebe o Troféu Corcovado, enquanto o segundo e o terceiro lugares ganham livros de fotografia. A edição terá ainda dez menções honrosas, e os trabalhos premiados serão reunidos na exposição da próxima edição.

Para Alexandre Diniz, diretor do Rio Mountain Festival, a programação apresenta ao público diferentes tendências dos esportes de aventura e perspectivas sobre a cultura de montanha. Nesta edição, haverá participação dos alunos do Instituto Nacional de Educação de Surdos (INES).

"Todos os anos trazemos as tendências dos esportes de aventura pelo mundo. Este ano, os alunos do Instituto Nacional de Educação de Surdos (INES), farão parte da nossa programação. Terão a experiência de ver atividades esportivas de aventura e de cultura de montanha", afirma Diniz.

O Rio Mountain Festival 2026 é patrocinado pela Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, e da EVO, através da Lei Municipal de Incentivo à Cultura – Lei do ISS. Rio Mountain Festival chega à 21ª edição com filmes de aventura, grandes desafios e histórias que vão do Everest ao highline

SERVIÇO:

Rio Mountain Festival 2026

Data: 28 de outubro a 1º de novembro de 2026

Local: Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro (CCBB RJ)

Ingressos: R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia-entrada). Podem ser adquiridos em bb.com.br/cultura ou na bilheteria do CCBB, a partir das 9h do dia da exibição de cada filme

Estudantes, idosos e clientes com cartões Banco do Brasil têm direito à meia-entrada.

Confira a programação completa:

<https://drive.google.com/drive/folders/1EOAypcctfxhFX0NKGLRLY1g-CuXVvt?usp=sharing>

Sobre o CCBB RJ

Inaugurado em 12 de outubro de 1989, o Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro marca o início do investimento do Banco do Brasil em cultura. Instalado em um edifício histórico, projetado pelo arquiteto do Império, Francisco Joaquim Bethencourt da Silva, é um marco da revitalização do centro histórico da cidade do Rio de Janeiro. São mais de 37 anos ampliando a conexão dos brasileiros com a cultura com uma programação relevante, diversa e regular nas áreas de artes visuais, artes cênicas, cinema, música e ideias. Quando a cultura gera conexão ela inspira, sensibiliza, gera repertório, promove o pensamento crítico e tem o poder de impactar vidas. A cultura transforma o Brasil e os brasileiros e o CCBB promove o acesso às produções culturais nacionais e internacionais de maneira simples, inclusiva, com identificação e representatividade que celebram a pluralidade das manifestações culturais e a inovação que a sociedade manifesta. Acessível, contemporâneo, acolhedor, surpreendente: pra tudo que você imaginar.

Centro Cultural Banco Do Brasil

- Rua Primeiro de Março, 66, Centro, Rio de Janeiro (RJ)
- Contato: 21 3808-2020 | ccbbrio@bb.com.br
- Mais informações em bb.com.br/cultura
- Siga o CCBB nas redes sociais: [facebook.com/ccbb.rj](https://www.facebook.com/ccbb.rj)
| [instagram.com/ccbbri](https://www.instagram.com/ccbbri) | [tiktok.com/@ccbbcultura](https://www.tiktok.com/@ccbbcultura)
- Funcionamento: De quarta a segunda, das 9h às 20h (fecha às terças).

ATENÇÃO Domingos, das 8h às 9h - horário de atendimento exclusivo para visitação de pessoas com deficiências intelectuais e/ou mentais e seus acompanhantes, conforme determinação legal (Lei Municipal nº 6.278/2017).

Assessoria de Im prensa CCBB RJ

Flávia Pinheiro | (21) 3808-0150 / (21) 99972-6933 | maria.flavia@bb.com.br

Assessoria de Im prensa Rio Mountain Festival

Vittoria Alves | (21) 97742-3129 | vittoriaalvespinto@gmail.com

Materiais de divulgação:

FOTOS:

<https://drive.google.com/drive/folders/1jTaaZ9tbnc1odddIPfPKOsUEEBYfVGCn?usp=sharing>

TRAILERS:

https://drive.google.com/drive/folders/1seXMbkCamjA208yr-sVp7h8GiGcl_Xuk?usp=sharing