

Banco do Brasil apresenta e patrocina
Deuter patrocina



RIO MOUNTAIN FESTIVAL 2025

FOTO: LUAN CHAVES | MONTANHA CERRO TORRE - PATAGÓNIA ARGENTINA

15 A 19 DE OUTUBRO DE 2025

20^a Mostra Internacional de
FILMES DE MONTANHA

CCBB RJ - CINEMAS I E II

RIOMOUNTAINFESTIVAL.COM.BR

RIO MOUNTAIN FESTIVAL: UMA JORNADA DE 20 ANOS

Em 2025, o Rio Mountain Festival completa 20 anos de história, celebrando duas décadas dedicadas ao cinema de montanha, à cultura outdoor e à promoção de um estilo de vida conectado à natureza e à superação. Uma trajetória marcada por evolução, ousadia e amor pelas montanhas, contada a cada edição, em cada filme, em cada imagem.

Tudo começou em 2001, ainda como Mostra Internacional de Filmes de Montanha, no Centro Cultural Correios, no centro do Rio de Janeiro. Naquele ano inaugural, o festival exibiu exclusivamente os filmes do renomado Banff Mountain Film Festival, trazendo ao Brasil uma curadoria de produções inspiradoras que encantavam plateias no Canadá – o que não foi diferente aqui no Brasil. De uma forma tímida, a Mostra contou com apenas duas sessões, totalizando 10 filmes, num teatro para aproximadamente 200 pessoas. Com as duas sessões lotadas, já vislumbrávamos o seu crescimento.

No ano seguinte, o festival migrou para o histórico Cinema Odeon, na Cinelândia, onde permaneceu por 16 anos, consolidando-se como um dos mais importantes eventos do gênero na América Latina. Nesses longínquos anos, o número de sessões e as quantidades de filmes foram aumentando, e o festival incluiu mais atividades de cultura de montanha, como exposição de fotos, concurso fotográfico, lançamentos de livros, entre outras. Nossa mostra competitiva veio em 2004, na quarta edição, trazendo oportunidades para filmes brasileiros, valorizando a produção audiovisual regional e ampliando o alcance da cultura de montanha na cena nacional.

Em 2013, a Mostra Competitiva passou a aceitar filmes internacionais, tornando-se, então – como é conhecida hoje – Rio Mountain Festival. Com isso, veio a visibilidade internacional e prestígio de diretores e produtores pelo mundo. Dois anos depois, tivemos a célebre presença de Alex Honnold, um dos maiores escaladores de todos os tempos. Já em 2017, tivemos uma edição especial no anfiteatro do Morro da Urca, unindo cinema e natureza em um cenário único.

Devido à pandemia e outras questões, tivemos que interromper esse crescimento, mas retornamos nossa trilha em 2022 – dessa vez, no Centro Cultural Banco do Brasil, próximo de onde partimos. Nos adequamos ao nosso novo abrigo e formatamos um festival ainda maior, com mais sessões e atividades.

Agora, em 2025, celebrando nossos 20 anos de atividades, chegamos a 15 sessões, quase 20 horas de exibição, 7 atividades paralelas e muita disposição para trilhar longas distâncias. E, claro: convidamos as mais diversas tribos dos esportes de natureza do Rio de Janeiro e do Brasil para celebrar essas duas décadas junto com a gente – com muita alegria e paixão pela aventura!

Alexandre Diniz
Diretor

ATIVIDADES PARALELAS

15 a 19/10 (quarta a domingo), das 10h às 18h

EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA

De Luan Chaves • Local: Foyer do Cinema II • Entrada gratuita

“Patagônia, montanhas d’água”

Luan Alves Chaves é natural de São Paulo (SP). Engenheiro de Energia pela Universidade Federal do ABC e pós-graduado em Fotografia e Arte pelo Senac-SP. Suas fotografias foram publicadas pela National Geographic, BBC Brasil, Revista Go Outside, entre outras mídias. Em 2024, venceu o Concurso Fotográfico Montanhas do Mundo, no Rio Mountain Festival.



15 a 19/10 (quarta a domingo), das 10h às 12h e das 14h às 16h

OFICINA DE ARTE-EDUCAÇÃO

Com Adriane Ferreira • Local: Andar térreo • Entrada gratuita

DrilifyArt é o nome artístico de Adriane Ferreira, 32 anos, multiartista cujo trabalho transita entre diferentes mídias e técnicas, todas com forte ênfase na natureza – especialmente montanhas. Venha participar da nossa oficina gratuita! Adriane ensinará a pintar diversos objetos, que podem ser particulares ou fornecidos pelo festival. Indicado para crianças acima de 6 anos.



15 a 19/10 (quarta a domingo), das 10h às 18h

SLACKLINE INFANTIL

Com Gideão Melo • Local: Andar térreo • Entrada gratuita



Montanhista e instrutor de escalada paraense, Gideão se destacou por suas conquistas no slackline na modalidade em altura, conhecida como highline – realizando o primeiro highline do Corcovado, no Rio de Janeiro, e do Dedo de Deus, em Teresópolis. É conhecido por sua dedicação ao esporte e pela participação em conteúdos sobre slackline no Canal OFF e na série “Épicos”.

15 a 19/10 (quarta a domingo), das 10h às 18h

ZONA LIVRO **L**

Local: Andar térreo • **Entrada gratuita**

A ZONALIVRO.COM.BR é a única livraria do Brasil que reúne os melhores títulos do universo das explorações e do esporte outdoor. Entrega para todo o Brasil.

18/10 • Sábado • 16h15

PAPO COM AUTOR • LIVRO “GUIA DE SINALIZAÇÃO PARA ROTAS DE CICLOTURISMO E TRILHAS NO BRASIL” **L**

Com Luiz Saldanha • Local: Cinema II • **Entrada gratuita**

Luiz é Diretor Executivo da Aliança Bike e coordena o Observatório do Cicloturismo do Instituto Planett. Atua há mais de dez anos em projetos e pesquisas relacionados à mobilidade urbana, turismo e lazer, meio ambiente e saúde coletiva.



18/10 • Sábado • 18h15

PAPO COM AUTORA • LIVRO “ALMA CICLOVIAJANTE” **L**

Com Susi Saito • Local: Cinema II • **Entrada gratuita**

Poderia ser um guia chato de como começar a pedalar intensamente na casa dos 50 anos, mas a forma com que Susi Saito descreve sua cicloviação pelo catarinense Vale Europeu sob a ótica de uma pessoa comum, iniciante, humilde e grata, faz com que a leitura mais pareça uma boa prosa de bikers no bar.



19/10 • Domingo • 15h15

PAPO COM AUTOR • LIVRO “NO CAMINHO DE SANTIAGO” **L**

Com Jorge Cáceres • Local: Cinema II • **Entrada gratuita**

Quando um peregrino vai pela primeira vez para o Caminho de Santiago, tem como desafio caminhar uma quantidade de quilômetros nunca visto e se preparar para enfrentá-lo. Depois volta para sua casa, e mentalmente sabe que um dia retornará – o que chega a ser um pensamento diário...

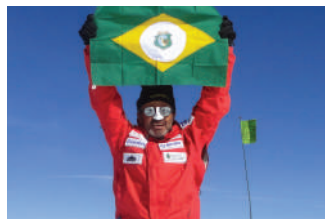


19/10 • Domingo • 17h15

PALESTRA “NADA MENOS QUE O EVEREST” **L**

Com Rosier Alexandre • Local: Cinema II • Entrada gratuita

Rosier realizou o Projeto Sete Cumes, escalando a maior montanha de cada um dos sete continentes — incluindo o Everest, o ponto mais alto da Terra. Também enfrentou o maior vulcão do mundo e desafiou diversas montanhas na Cordilheira dos Andes.



SEMANA DA CRIANÇA

15 a 19/10 (quarta a domingo), das 10h às 18h.

Acesso gratuito

OFICINA DE ARTE-EDUCAÇÃO **L**

Local: Andar térreo • Entrada gratuita
Indicado para crianças acima de 6 anos.

SLACKLINE INFANTIL **L**

Local: Andar térreo • Entrada gratuita

MURO DE ESCALADA **L**

Local: Andar térreo • Entrada gratuita



SIMULADOR DE ASA-DELTA COM ÓCULOS DE REALIDADE VIRTUAL **L**

Local: Praça do Centro Cultural Correios
(área externa) • Entrada gratuita

CINEMA • MOSTRA COMPETITIVA

15 OUTUBRO • QUARTA • 15h • Sessão 1 • Cinema I

KAHUNA - A ESTRADA DE GELO

Kahuna - El Camino de Hielo

Expedição, caiaque e cicloviação

Direção e Produção: Thomas Jarrey e Robin Villard

França - 2024 - 56 min



Baptistin e Robin embarcaram em um desafio de exploração atlética e científica na Patagônia.

SAMA

Sama

Escalada

Direção: Bachar Khattar

Produção: Hannes Tell, Bachar Khattar, Alice Martin

e Beat Baggenstos

Alemanha - 2024 - 27 min



Hiba e Sabine vivem no Vale do Bekaa, no Líbano. As duas mulheres compartilham suas experiências anteriores e as barreiras sociais que enfrentaram na escalada.

15 OUTUBRO • QUARTA • 17h • Sessão 2 • Cinema I

SERRA FINA - ALÉM DAS CINZAS

Montanhismo e meio ambiente

Direção: Leo de Souza Santos e Roberta Sauerbronn

Produção: Conrado Scarpa Nilo, Marcel Cotrim,

Roberta Sauerbronn e Thereza Levenhagen

Brasil - 2024 - 1h 19 min



Na Serra Fina, o turismo descontrolado desencadeia um incêndio florestal catastrófico, expondo a fragilidade da natureza e destacando a urgência de ações ambientais.

15 OUTUBRO • QUARTA • 19h • Sessão 3 • Cinema I

NOS PASSOS DE SHACKLETON

Tras la estrela de Shackleton

Expedição

Direção e Produção: Juan Diego Amador e Diego

Borges Gonzalez de Ara

Espanha - 2023 - 39 min



Sir Ernest Shackleton foi um famoso marinheiro e aventureiro da história polar no início do século XX. Em 1914, ficou preso no gelo da Antártida com outros vinte e sete tripulantes.

15 OUTUBRO • QUARTA • 19h • Sessão 3 • Cinema I

ASCENSÕES PERUANAS

Peruvian Ascents

Escalada alpina

Direção e Produção: Vince Lapointe

Canadá - 2025 - 31 min

14 LEG



Enquanto os infames e intergalácticos montanhistas Cam e Vinny lutam contra o gelo, avalanches mortais, tosses de altitude e um rapel arriscado na Cordilheira Branca do Peru, a pergunta incômoda: "Será que vale a pena?" ecoa cada vez mais alto.

16 OUTUBRO • QUINTA • 15h • Sessão 4 • Cinema I

AS MULHERES E O VENTO

Women and the Wind

Vela oceânica

Direção: Alizé Jireh

Produção: Kiana Weltzien

EUA - 2025 - 1h 35 min

12 LEG



Três mulheres levantam âncora e zarpam da Carolina do Norte. A missão delas era simples: seguir a poluição plástica ao longo da Corrente do Golfo até a Europa.

16 OUTUBRO • QUINTA • 17h • Sessão 5 • Cinema I

GABÃO DESCONHECIDO

Gabon Uncharted

Caiaque

Direção e Produção: David Arnaud

Alemanha - 2024 - 44 min

L LEG



"Gabão Desconhecido" é uma exploração selvagem, sem filtros e, às vezes, úmida do que acontece quando lendas online são lançadas no caos offline.

OLHAR PARA TRÁS: A ARTE DE EQUIPAR VIAS

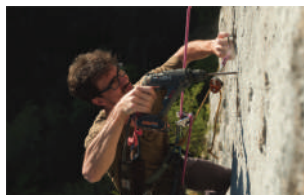
Una mirada atrás. El arte de equipar

Escalada / Conquista

Direção e Produção: Alfonso García

Espanha - 2024 - 29 min

L LEG



Apenas 1% dos escaladores se dedica a equipar novas vias. Através do olhar de quatro escaladores do País Basco desvendamos um mundo desconhecido para muitos.

16 OUTUBRO • QUINTA • 19h • Sessão 6 • Cinema I

O ENGRAXATE QUE ESCALOU O EVEREST



Alta montanha

Direção: Ian Ruas

Produção: Rachel Sousa, Rodrigo Salles Montenegro,
Frederico Lessa, Rosier Alexandre e Danubia Pereira
Brasil - 2024 - 1h 15min



Após uma infância pobre na árida caatinga brasileira, Rosier conquistou o pico mais alto de cada um dos sete continentes, incluindo o Monte Everest.

17 OUTUBRO • SEXTA • 15h • Sessão 7 • Cinema I

RAÍZES NAS MONTANHAS



Montanhismo e cultura de montanha

Direção e Produção: Gaia Fuzari
Brasil - 2025 - 58 min



“Raízes nas Montanhas” mergulha no passado dos irmãos Cortez, pioneiros da escalada na Pedra do Baú. Um resgate de uma história que ultrapassa o esporte e que vem sendo esquecida.

ASAS SOB OS PÉS

Wings Underfoot



Escalada esportiva

Direção: Sven Ott e Hannes Tell
Produção: Hannes Tell e Nils Peter Ohlendorf
Alemanha - 2024 - 23 min



O que começou como busca por um desafio físico e um árduo projeto de escalada em várias enfiadas nas paredes da Sardenha, rapidamente evoluiu para uma experiência consideravelmente transformadora para a escaladora Ola.

17 OUTUBRO • SEXTA • 17h • Sessão 8 • Cinema I

PATAGÔNIA: CUME CONQUISTADO



Patagonia: Summit Reached

Escalada alpina

Direção e Produção: Denis Lukyanchuk
Suíça e Cazaquistão - 2024 - 37 min



Grigoriy sonha em escalar os picos da Patagônia. Tudo parece impossível até que Omar, seu amigo alpinista, lhe pede para fazer as malas, pois ele e outros dois amigos já estão a caminho.

17 OUTUBRO • SEXTA • 17h • Sessão 8 • Cinema I

SOLO ETERNO

Eternal Solo

Escalada em solitário

Direção: Andrea Cossu

Produção: Oliviero Gobbi

Itália - 2025 - 31 min



Stefano Ragazzo se encantou pela escalada solo. Seu próximo desafio? A rota da Chama Eterna, uma lendária parede no coração da cordilheira de Caracórum, no Paquistão.

17 OUTUBRO • SEXTA • 19h • Sessão 9 • Cinema I

A LINHA RÁPIDA

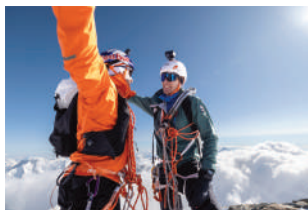
The Fast Line

Escalada alpina

Direção: Jochen Schmoll

Produção: Tina Preschitz, Andreas Ratschiller e Hubert Zäch

Espanha - 2025 - 30 min



O alpinista suíço Nicolas Hojac e o austríaco Philipp Brugger tentam estabelecer um novo recorde de velocidade para escalar as faces norte de Eiger, Mönch e Jungfrau em um dia.

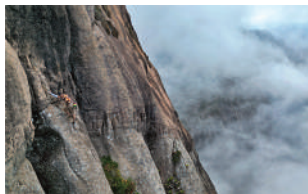
SOLO SAGRADO

Escalada solo

Direção: Felipe José Oliveira Lombardi e Jurandir Santos da Silva

Produção: Marlon de Souza

Brasil - 2025 - 39 min



O filme é sobre a ousadia de Amarildo Chermont ao enfrentar o Pico maior de Friburgo sem corda ou equipamento de segurança.

18 OUTUBRO • SÁBADO • 15h • Sessão 10 • Cinema I

OLHOS DA TERRA, O CHAMADO DOS ANDES

Los ojos de la Tierra, el llamado de los Andes

Highline e alta montanha

Direção: Bernardita Lira, Matias Grez e Camila Rojas

Produção: Bernardita Lira e Matias Grez

Chile - 2024 - 25 min



Uma peregrinação pelos vulcões dos Andes é o objetivo de um grupo de chilenos que conseguiu montar o highline mais alto do mundo no vulcão "Ojos del Salado", a 6.800 metros acima do nível do mar.

18 OUTUBRO • SÁBADO • 15h • Sessão 10 • Cinema I

B.I.G. – A PRIMEIRA DO MUNDO

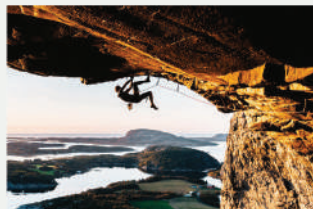
B.I.G. – A World First

Escalada esportiva

Direção: Johannes Mair

Produção: Florian Klingler

Áustria – 2025 – 54 min



Jakob Schubert realiza a primeira ascensão do "BIG", também conhecido como "Projeto Big". Escalada originalmente por Adam Ondra, a via era uma das mais desafiadoras do mundo.

18 OUTUBRO • SÁBADO • 17h • Sessão 11 • Cinema I

JAMES - 100 ANOS NAS PAREDES

James – 100 Years in the Walls

Montanhismo e cultura de montanha

Direção: Pavol Barabas

Produção: Alena Koscova

Eslováquia – 2024 – 1h 7 min



Esse documentário conta a história da lendária associação eslovaca de montanhismo, JAMES, desde seus primórdios, em 1921.

LINHAS DO VENTO

Wind Lines

Dança na montanha

Direção e Produção: Janire Etxabe

Espanha – 2024 – 11 min



Haize Lerroak (Linhas do Vento) documenta as linhas de dança executadas por Janire Etxabe ao longo de quatro anos nas montanhas e florestas do País Basco.

18 OUTUBRO • SÁBADO • 19h • Sessão 12 • Cinema I

BILLY

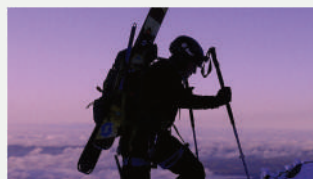
Billy

Esqui

Direção: Pablo Damián Schiel

Produção: Nicolas Pedalino, Juan Pedalino e Esteban Montes

Argentina – 2024 – 33 min



"BILLY" é um documentário que aborda os medos de um avô de 70 anos durante uma viagem de esqui. Morte, desejo e tempo constituem o conflito interno dessa aventura.

18 OUTUBRO • SÁBADO • 19h • Sessão 12 • Cinema I

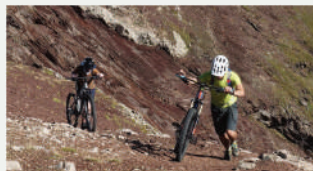
O (BI)CICLO

The (BI)cycle

Mountain bike

Direção e Produção: Jaro Tešlár

Eslováquia - 2025 - 12 min



Um documentário curto e poético sobre MTB que explora o ciclo infinito de anseio, luta, liberdade e retorno que as altas montanhas despertam em quem as percorre.

FREERIDE EM C

Freeride in C

Esqui / Animação

Direção: Edmunds Jansons

Produção: Sabīne Andersone

Letônia - 2024 - 10 min



A tranquilidade branca das montanhas é perturbada pelos coloridos entusiastas dos esportes de inverno que se deliciam com o esqui alpino.

PASTRANA

Skate downhill

Direção e Produção: Gabriel Motta e Melissa Brogni

Brasil - 2024 - 15 min



Ao reviver memórias, imagens e conversas, a skatista de downhill Melissa se esforça para criar uma homenagem à sua amiga Pastrana. Ao resgatar o passado, com a ajuda de amigos e familiares, a presença intrínseca de Pastrana ajuda a preencher o silêncio deixado para trás e a obter uma compreensão mais profunda do tempo.

19 OUTUBRO • DOMINGO • 14h • Sessão 13 • Cinema I

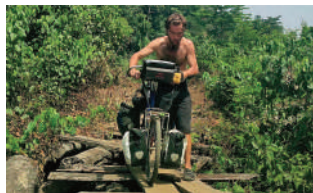
SOZINHO, ATRAVESSANDO GOLA

Alone Across Gola

Cicloviação

Direção e Produção: Jude Kriwald

Reino Unido - 2024 - 20 min



Acompanhe essa extraordinária jornada solo de Jude pela densa floresta tropical de Gola, na Libéria. Uma paisagem desconhecida por estradas e trilhas, onde cada passo significa lutar contra a densa vegetação rasteira com nada além de uma bicicleta e uma barraca.

19 OUTUBRO • DOMINGO • 14h • Sessão 13 • Cinema I

PIONEIRO: A HISTÓRIA DE MATT HADLEY



Trailblazing: The Matt Hadley Story

Mountain bike

Direção e Produção: Kim Logan

Canadá - 2024 - 27 min



Após um acidente, o atleta de elite Matt Hadley enfrenta um teste definitivo de resiliência. Ele embarca em uma jornada extraordinária para reconstruir sua vida como amputado e continuar buscando aventuras contra todas as probabilidades.

ROCHA, SUBSTANTIVO FEMININO



Escalada boulder

Direção: Larissa Corino e Patrícia Meschick

Produção: Ludmila Barros e Ana Clara Lima

Brasil - 2024 - 25 min



O filme retrata histórias inspiradoras de coragem e resiliência, apresentando mulheres que escalam além das montanhas. Um testemunho de como elas redefinem a conquista de picos, abrindo caminho para futuras gerações em busca de diversidade, inclusão e representatividade na escalada.

DESCONHECIDO: O CONTINENTE BRANCO



Uncharted: The White Continent

Esqui e snowboard

Direção e Produção: Tamara Susa

EUA - 2025 - 6 min



Uma expedição de esqui e snowboard se aventura nas encostas inexploradas da Antártida revelando uma paisagem de linhas fugazes, beleza crua e fragilidade urgente que poucos testemunharão.

19 OUTUBRO • DOMINGO • 16h • Sessão 14 • Cinema I

EM OUTRO LUGAR



Elsewhere

Escalada alpina

Direção e Produção: Gabriele Canu

Itália - 2025 - 50 min



As escaladas alpinas são descritas por curvas, inclinações e desempenho. Em uma sociedade supereficiente, será que estamos condenados ao sucesso? Numa pequena expedição a um lugar desconhecido, rochas e paredes trocam de papéis: de protagonistas principais para o cenário de uma história de amizade e montanhismo como cura para a alma.

19 OUTUBRO • DOMINGO • 16h • Sessão 14 • Cinema I

SAMUEL VOLERY: A LENDA DO SLACKLINE



Samuel Volery: The Slackline Legend

Highline e slackline

Direção e Produção: Jonas Konijnenberg

Países Baixos e Suíça - 2025 - 29 min



O maior slackliner de todos os tempos? Há grande chance do nome de Samuel Volery vir à mente. Desde 2010, quando o slackline se tornou mais popular como esporte de montanha, Samuel Volery vem desbravando as possibilidades com o highline.

SESSÃO DE PREMIAÇÃO E FILME CONVIDADO

19 OUTUBRO • DOMINGO • 18h • Sessão 15 • Cinema I

E DE REPENTE...



Out of the Blue

Highline

Direção e Produção: Davina Montaz-Rosset e

Sébastien Montaz-Rosset

França - 2020 - 43 min



Uma figura enigmática recruta artistas de rua e montanhistas para um projeto maluco nos picos do Oberland Bernês, na Suíça. Maja e Sébastian, jovens e talentosos acrobatas berneses, ponderam se devem embarcar nessa extraordinária odisséia vertical.

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA DOS FILMES

Consulte a classificação indicativa de cada filme que deseja assistir.

-  Livre para todos os públicos.
-  Não recomendado para menores de 10 anos.
-  Não recomendado para menores de 12 anos.
-  Não recomendado para menores de 14 anos.
-  Filme com legenda em português.
-  Filme brasileiro.

SOBRE O FESTIVAL

Acompanhe as novidades do Rio Mountain Festival no site oficial e nas redes sociais:

Site: www.riomountainfestival.com.br

Facebook: www.facebook.com/riomountainfestival

Instagram: www.instagram.com/riomountainfestival

YouTube: www.youtube.com/riomountainfestival

Banco do Brasil apresenta *Rio Mountain Festival 2025*. A 20ª edição da mostra cinematográfica dedicada à cultura de montanha e aos esportes de aventura conta com 30 filmes, incluindo destaques internacionais e seis obras brasileiras.

Parte da programação de aniversário do CCBB, o festival ainda oferece atividades como um simulador de asa-delta, slackline e muro de escalada, conectando esporte e cultura em experiências que ultrapassam a tela.

Ao realizar este projeto, o **Centro Cultural Banco do Brasil** reafirma seu compromisso em apoiar projetos que promovem a reflexão sobre a causa ambiental e a sustentabilidade, valorizam a diversidade temática nas artes e ampliam a conexão do brasileiro com a cultura.

Centro Cultural Banco do Brasil

ORGANIZAÇÃO

Direção

Alexandre Diniz

Curadoria

Adhemar Sette
Alexandre Diniz
Alexandre Lazarev
Patrícia Freire
Seblem Mantovani

Júri Oficial

Armando Freitas
Carol Barcellos
Guilherme Cavallari

Júri Concurso Fotográfico

Marcello Cavalcanti
Pedro Cury
Rafael Duarte
Rebeca Reis
Taisa Maar

Comunicação e Marketing

Jéssica Marinho
Luana Diniz

Assistente de Produção

Rosemberg de Araújo da Silva

Equipe de Produção

Jaque Santos
Pedro Bozan
Rafael Brito
Rafael Martinez
Roberta Barbosa

Assessoria de Imprensa

Depaula Comunicação

Edição de Imagem

Abelardo Walsh

Projeto Gráfico

Mario Nery – Koala Digital

Tradução e Legenda

Gabi Souza
Gabriela Cardial

Troféu

Idealização Karla Paiva

Exibição Digital

Em Quadro

Cobertura Fotográfica

Lauro Sobral

Cinegrafista

Sancho Corá

Redes Sociais

Jéssica Marinho
Luana Diniz
Mario Nery – Koala Digital (artes)

Website

Luiza Campello – Koala Digital

Ingressos

À venda na bilheteria ou pelo site
bb.com.br/cultura

Centro Cultural Banco do Brasil
Rio de Janeiro
Rua Primeiro de Março, 66 – Centro,
Rio de Janeiro / RJ CEP: 20010-000

O Papo com Autor e a Palestra são abertos a todo público, sendo o seu acesso gratuito, portanto é importante chegar com antecedência – as vagas são limitadas.

Banco do Brasil apresenta e patrocina
Deuter patrocina

RIO MOUNTAIN FESTIVAL 2025

APOIO



APOIO INSTITUCIONAL



PATROCÍNIO REALIZAÇÃO



Centro Cultural Banco do Brasil Rio de Janeiro

Rua Primeiro de Março, 66 - Centro - Rio de Janeiro /RJ, CEP 20010-000 - Tel. (21) 3808-2020
bb.com.br/cultura x.com/ccbb_rj facebook.com/ccbb.rj instagram.com/ccbbrij
SAC 0800 729 0722 - Ouvidoria BB 0800 729 5678 - Deficientes Auditivos ou de Fala 0800 729 0088

”Nos termos da Portaria 3.083, de 25.09.2013, do Ministério da Justiça, informamos que o Alvará de Funcionamento deste CCBB tem número 489095, de 03.01.2001, sem vencimento.”